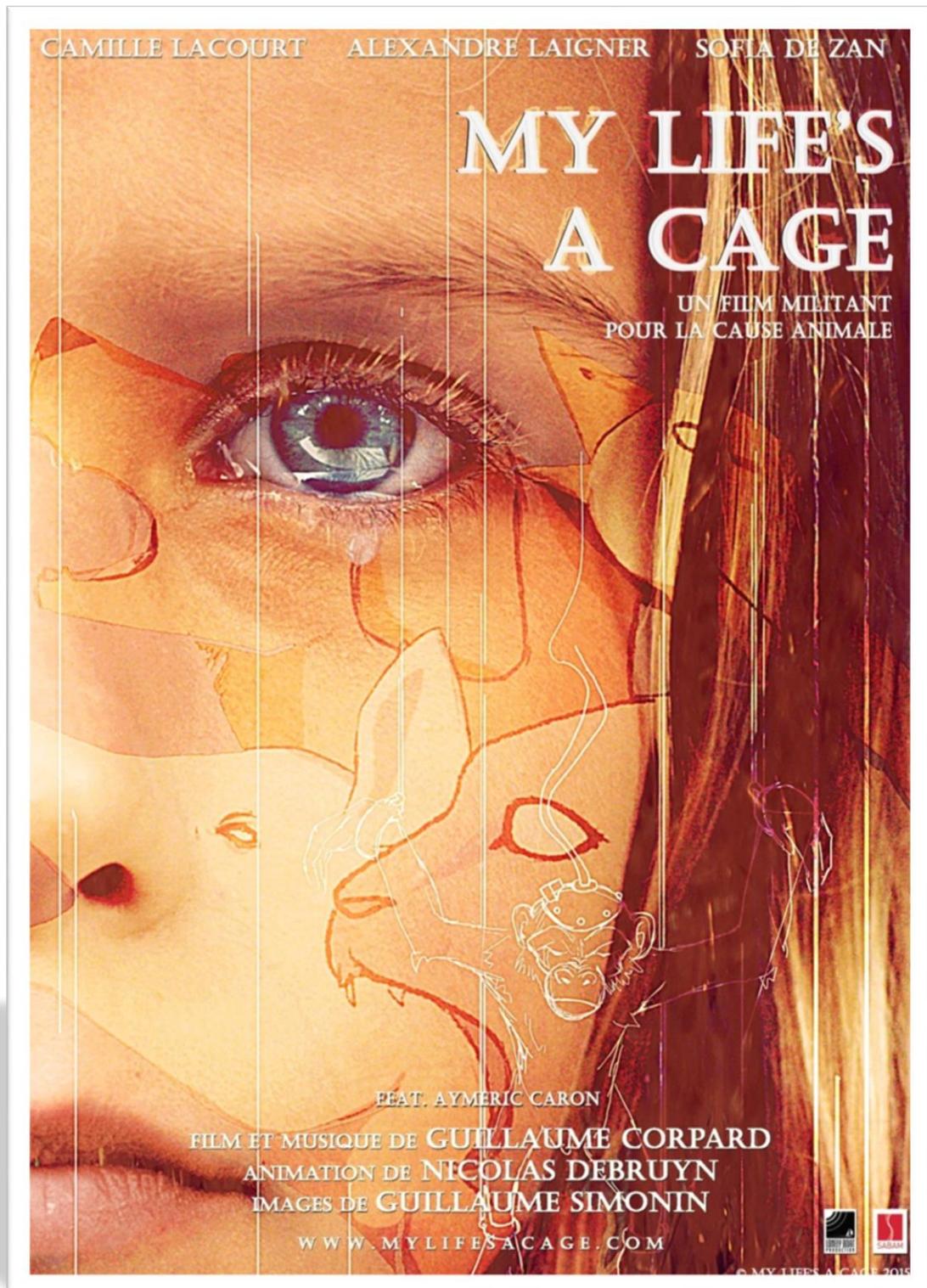


MY LIFE'S A CAGE

Un film-événement pour la cause animale



MY LIFE'S A CAGE



Une aventure collective franco belge

Tout part du groupe pop rock franco belge **The aiM**, emmené par son leader **Guillaume Corpard**, réalisateur du film. Au départ une chanson, le titre "**My Life's a Cage**" (issu de l'album "Everything's Under Control - 2014), retentissant comme un hymne donnant une voix à ceux qui n'en ont pas, les oubliés de ce grand système de consommation : les animaux.

Animaux utilisés et massacrés par milliards, finissant sur les étagères de supermarchés comme de vulgaires objets cellophanés, dans un monde partant en vrille écologiquement et éthiquement...

Alors un collectif belgo-français est créé, en vue de réaliser un court métrage mélangeant fiction et animation, sur la musique de The aiM.

De nombreux donateurs se manifestent dès le printemps 2014, via une plateforme de financement participatif, rendant possible une telle production. Puis une équipe professionnelle de cinéma se réunit bénévolement. Tout le monde joue le jeu: studios son ou images à Bruxelles et à Liège, loueurs de matériel... Tout a d'ailleurs été tourné en Wallonie, à part le plan d'introduction avec **Aymeric Caron**, à Paris. Quant à la partie vidéo-clip en animation, elle a été réalisée par le jeune dessinateur bruxellois **Nicolas Debruyne**, qui a planché sur ses tablettes plus d'une année durant : une performance animée et musicale, racontant le calvaire d'animaux dans les abattoirs ou les laboratoires. Le tout se révélant une œuvre hybride, atypique et engagée. Les acteurs principaux sont: le nageur champion du monde **Camille Lacourt**, l'acteur **Alexandre Laigner**, la jeune actrice belge **Sofia De Zan** et le journaliste **Aymeric Caron**. Un DVD du film sortira fin 2016, avec en bonus le vidéo-clip sous-titré en français, un *making-of*, des interviews de personnalités, de la musique...

Le philosophe **Frédéric Lenoir** explique : "*ce film, véritable outil pédagogique, devrait être vu dans les écoles, afin de sensibiliser les jeunes générations à l'impact de notre consommation sur les animaux et l'environnement.*"

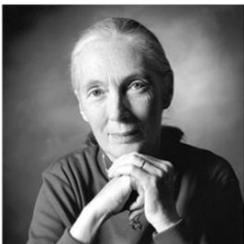
Guillaume Corpard (Réalisateur / fondateur de My Life's a Cage) : "*My Life's a Cage est le départ, nous l'espérons, d'un mouvement artistique plus large en faveur des animaux, qui a pour but d'éveiller le grand public à l'idée de la compassion et de la bienveillance pour tous les êtres sensibles, qu'ils soient humains ou animaux*"

LES SOUTIENS

De prestigieux soutiens ont rejoint le projet, tels que la Dr **Jane Goodall** (primatologue, auteure et Messenger de la Paix des Nations Unies), le moine bouddhiste, auteur et photographe **Matthieu Ricard** (interprète officiel du Dalaï Lama, qui a écrit le livre "Plaidoyer pour les Animaux"), le journaliste **Aymeric Caron** (auteur du livre "No Steak", chroniqueur dans le talk-show français "On n'est pas Couché" de Laurent Ruquier), l'écrivain philosophe **Frédéric Lenoir**, l'auteure et présentatrice TV québécoise **Christine Michaud**, et les deux célèbres **Tintin et Milou** (Moulinart SA), ainsi que les organisations françaises **L214 Ethique et Animaux**, l'**Association Végétarienne de France**, **Veggie World**, les associations belges **Animaux en Péril**, **Gaïa**, la **Fondation Brigitte Bardot**, la **SABAM** et bien d'autres encore...

Jane Goodall, à propos de My Life's a Cage :

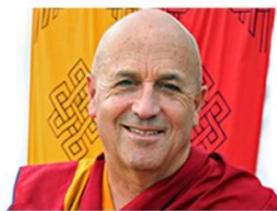
"Il est certain que peu de gens savent véritablement que notre consommation croissante de viande - bœuf, porc, poulet, poisson et ainsi de suite - provoque non seulement des souffrances à grande échelle, mais aussi des effets dévastateurs sur l'environnement. C'est en effet une cause majeure d'émissions de gaz responsables du changement climatique. Je pense que le projet "My Life's a Cage" aidera à faire prendre conscience de cette question importante, et je tiens à exprimer mon soutien sans réserve".



JANE GOODALL



FREDERIC LENOIR



MATTHIEU RICARD



CHRISTINE MICHAUD



AYMERIC CARON



LE FILM

Imaginez une fable poétique passant de la fiction à l'animation, un rêve éveillé se transformant en cauchemar dessiné... **Camille Lacourt**, en condamné résigné, consommateur consommé, plonge dans une piscine au milieu d'un parc, puis se transforme en poisson bientôt pêché par un maître d'hôtel déjanté, incarné par l'acteur **Alexandre Laigner**. Alors l'amour et la joie font place : un banquet de mariage bucolique, un cadre printanier... Mais ce tableau enchanté tourne bien vite au drame. Une petite fille est isolée sous la table, symbolisant la schizophrénie morale, violence imposée aux enfants contraints d'accomplir ce grand écart en toute absence de cohérence, entre compassion pour les animaux et leur consommation froide et industrielle. Les veaux, les poulets et les agneaux s'invitent alors, emmenant le spectateur dans un dessin animé troublant, chantant jusqu'à leur dernier souffle, dans des riffs de guitares funky et des sons électro composés par le groupe **The aiM**. Le film pose question. Embarrasse. Il n'invective pas, ne juge pas, ne condamne personne. Seulement il met mal à l'aise et invite au débat. Un débat d'actualité, qui parle d'humanisme finalement, via notre rapport avec la nature et les animaux.



CONFÉRENCE / DÉBAT

My Life's a Cage propose une conférence après la projection, suivie d'un débat public. Elle est animée par **Guillaume Corpard**, réalisateur du film et engagé pour la cause animale. Le thème : **"Un équilibre sur Terre peut-il passer par l'exploitation des animaux et la destruction de l'environnement ? Quelles sont les alternatives ?"**



Trois axes pour la conférence :

- **l'axe du bien-être animal** : aujourd'hui la civilisation humaine est extrêmement violente à l'égard des animaux, souvent de façon invisible pour les citoyens: parlons-en !

- **l'axe environnemental** : la surpêche et l'élevage d'animaux terrestres sont aujourd'hui responsables d'une grande partie de la pollution de la planète et du réchauffement climatique. Il existe des alternatives, parlons-en !

- **l'axe de la santé** : les industries agro-alimentaires empoisonnent les gens. De nombreuses maladies, ainsi qu'un inconfort réel gâchent la vie des non-avertis. Non seulement manger de la viande, du lait (etc.) n'est pas obligatoire pour être en bonne santé, mais cela se révèle bien souvent néfaste. Parlons-en !

Point de vue global : Nous refusons le catastrophisme et la culpabilisation. Seulement, il est temps de faire des choix positifs et prendre des décisions nouvelles, ensemble : ces idées ne demandent qu'à fleurir aujourd'hui ! Nous vivons tous sur la même planète, et il est à présent inenvisageable de cloisonner les causes humanitaire, animale et environnementale. Bâtissons notre civilisation avec le cœur !



Paris,
Sept 2015

LA PREMIÈRE DU FILM à BRUXELLES - C'était le 02 juin 2015

Projection + conférence-débat + concert de **The aiM** + cocktail vegan - Cinéma Galeries (Galerie de la Reine)



LA PREMIÈRE DU FILM à PARIS - C'était le 09 sept 2015

Projection + conférence-débat avec le philosophe **Frédéric Lenoir**, le réalisateur **Guillaume Corpard** et la porte-parole de L214 **Brigitte Gothière** + concert de **The aiM** (sold-out - 400 personnes) - Théâtre Adyar (Quartier Tour Eiffel)



MY LIFE'S A CAGE, UN PROJET AU-DELÀ DU FILM

Le Projet

My Life's a Cage est un projet artistique et pédagogique sans frontières, destiné à agir sur un triptyque animal, humain et environnemental.

Le But

My Life's a Cage a décidé de se mobiliser aux côtés de ceux qui cherchent des voies nouvelles, morales et pacifiques. Nous envisageons nos efforts de manière positive, en direction du Bonheur pour tous, dans un cadre serein et non culpabilisant. Nous pensons que la paix humaine ira de paire avec celle que nous construirons avec les animaux et la Nature. Ainsi **My Life's a Cage** s'engage sur une voie respectueuse, fraternelle et démocratique, tout en développant une pensée radicale : celle de ne pas tuer ni exploiter, mais plutôt écouter notre cœur en se mettant à la place de *l'autre*.

Quelques citations...

Matthieu Ricard (Philosophe, moine bouddhiste) : *"Il existe aujourd'hui une incohérence éthique que nous ne pouvons pas nous permettre si nous voulons continuer à progresser et prétendre être une civilisation morale (...) Je me réjouis profondément et je soutiens de tout cœur l'action de My Life's a Cage"*

Aymeric Caron (Journaliste, écrivain) : *"J'ai décidé de soutenir l'action de The aiM, car un groupe de musique qui essaye de faire passer ce genre de message, c'est extrêmement rare"*

Christine Michaud (Présentatrice TV, auteure et conférencière) : *"J'ai été profondément touchée par ce court-métrage, par tout le projet, par ce qu'il transmet. Il est grand temps de voir tout ce qu'il se passe réellement, de voir la vérité en face et d'être porté à l'action. (...) Il faut faire visionner le plus possible "My Life's a Cage", car au lieu d'aller en guerre "contre", ce projet va vers une réelle ouverture de conscience..."*

FICHE du FILM



My Life's a Cage

2015, Color, Belgium/France

Movie Director: Guillaume Corpard

Animation Director: Nicolas Debruyne

Runtime : 16mn

English/French - DCP

Production: Lonely Boat Production

Direction Film & Musique: Guillaume Corpard

Direction Animation: Nicolas Debruyne

Direction Photographie: Guillaume Simonin

1er Assistant Réalisateur: Sébastien Petit

Chef Déco: Emeline Manière

Costumière: Adriana Calzetti

Maquillage et Coiffures: Laureen Joyce Centner

"My Life's a Cage" is a song performed by: The aiM

Acteurs principaux: Alexandre Laigner, Camille Lacourt, Sofia De Zan

Feat. Guest: Aymeric Caron

Note : *les bénéfices issus du film ainsi que les droits d'auteur de la chanson "My Life's a Cage" seront réinjectés dans l'association promouvant le projet ou en direction d'associations de protection animale.*

CONTACT & WEB

MAIL :
info@mylifesacage.com

TEL :
+33 (0)6 95 46 39 54

VIDEO - retour sur la soirée MY LIFE'S A CAGE à PARIS :
https://www.youtube.com/watch?v=JC7cv_E-a30

Visionner le trailer du film ici :
<https://youtu.be/Q8-rMm3AvMg>

Site web du film :
www.mylifesacage.com

Page Facebook du film :
www.facebook.com/mylifesacage

The aiM :
www.the-aim.net

REFERENCES PRESSE :

- Emission TV : "On n'est pas couché" de Laurent Ruquier le 11 avril 2015 :
<https://www.youtube.com/watch?v=SRxlyZwZl8c>

- Les articles sont consultables ici (Psychologies, Paris Match etc.) :
<http://www.mylifesacage.com/presse>

BIOGRAPHIES de l'EQUIPE DU FILM "MY LIFE'S A CAGE"



Guillaume Corpard

Réalisateur-Compositeur-Producteur

Guillaume a produit et coréalisé des clips musicaux, puis a produit et a réalisé le court-métrage «My Life's a Cage», signant également la musique. Compositeur (B.O. et piano) et chanteur-guitariste du groupe franco belge The aiM, Guillaume est également auteur de recueils de poésies, de contes et de nouvelles.

Voyageant à travers le monde pour son plaisir et différents projets autour de l'humain et des animaux (Inde, Népal, Afrique du Sud, Egypte...), il nourrit ainsi de nombreux projets artistiques.

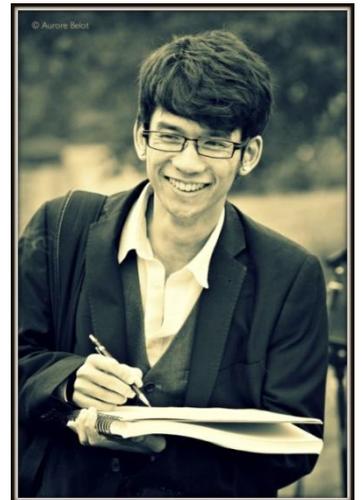
"La créativité m'inspire sous toutes ses formes: c'est pour moi un moyen de partager mon enthousiasme et mes espoirs avec mes contemporains. À titre personnel, je suis investi pour la cause animale, hébergeant à la maison beaucoup d'animaux abandonnés ou sauvés des abattoirs. Je suis également engagé pour la cause tibétaine. À mes yeux, la spiritualité, la joie et la compassion sont les plus beaux moteurs de nos vies. Je ne conçois pas mon travail artistique sans un investissement personnel sincère et entier, dans ce monde qu'il est urgent de protéger, de comprendre et d'aimer."

Nicolas Debruyn

Dessinateur- Réalisateur

Jeune animateur de 24 ans, Nicolas a étudié l'animation à l'École Albert Jacquard en Belgique. Réalisateur de deux court-métrages animés - "Nubé, l'enfant qui chevauche les nuages" et "The Last Wish", il participe également à la création du dessin animé « Duel de la mort »...

Poursuivant ses efforts dans le domaine de l'animation 2D, Nicolas est en quête d'esthétisme et de nouveaux projets artistiques... C'est alors qu'il rencontre Guillaume Corpard et le groupe The aiM en 2013. De cette rencontre naît un projet engagé pour les animaux : le clip "My Life's a Cage". Nicolas réalise alors un dessin animé dénonçant la brutalité sanguinaire dans les abattoirs et les centres d'élevage...



Guillaume Simonin

Directeur Photographie

Guillaume Simonin a d'abord baigné dans le cinéma expérimental à l'Etna en France, avant de venir s'installer au pays du surréalisme il y a dix ans et obtenir son diplôme en cinématographie en 2008 à l'Inraci. Il jongle tout d'abord entre le poste d'électricien en fiction et celui de caméraman en documentaire, tout en réalisant des projets personnels sur le côté. À partir de 2013, il décide de ne plus faire que de la réalisation ou de la direction photo, les deux postes qui l'ont toujours le plus motivé.

Valérie Sontot - Shiny Bear PR

Responsable communication et management d'artistes

Valérie travaille dans la communication depuis 20 ans et a piloté de multiples campagnes à l'international. Elle a longtemps travaillé à l'étranger, ce qui l'amène maintenant à dispenser des cours en école supérieure sur les problématiques de la communication interculturelle.

Depuis quelques années, Valérie conseille des artistes pour le développement de leur carrière et leur communication. *"Extrêmement sensible depuis toute jeune à la cause animale, je suis très heureuse de participer bénévolement au développement et à la coordination du projet My life's a Cage"*



Bruno Baudewyns

Réalisateur du Making-Of

Musicien éclectique, Bruno est à la fois passionné par la pratique musicale, son enseignement ainsi que tout ce qui touche à la production et la vidéo. Formé au Conservatoire Royal de Bruxelles il enseigne la guitare et la musique depuis 10 ans. Parallèlement à ces activités pédagogiques, il prend part à de nombreux projets musicaux dans des styles variés tels que The aiM, In Lakesh et Sheke.

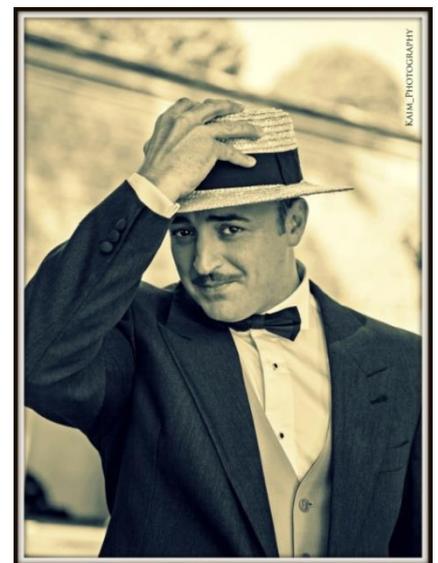
Il est également co-organisateur de l'Unisound Festival. Un événement musical dédié à l'accessibilité pour les personnes handicapées. Végétarien sensible à la cause animale et membre de The aiM, il participe activement à l'aventure "My Life's a Cage", en signant la réalisation du making of.

BIOGRAPHIES ACTEURS

Alexandre Laigner

Acteur - peintre - musicien

Une quinzaine d'années au théâtre partagées entre une compagnie et l'École Florent, dans laquelle il intègre sur concours en 1996, "la classe libre", travaillant notamment avec des comédiens de la Comédie Française. Dès lors en agence artistique, de nombreux tournages de court-métrages vont se succéder ainsi que quelques téléfilms dont un réalisé par Claude Chabrol, série T.V, et des sketches pour Canal+... En 2004, il donne un an de cours à l'École Florent. Au cinéma en 2012, un 1er rôle dans le long métrage "A.L.F." de Jérôme Lescure lui offre 4 prix d'interprétation dont trois aux U.S.A et un en Italie. On peut également le voir dans "Le pharmacien de garde" de Jean Weber. Agence : Angy and Co.





Sofia De Zan

Actrice

Sofia fait du théâtre depuis 2 ans, elle apprend aussi la musique, joue de la guitare, fait de la danse classique. Son rêve serait de pouvoir jouer avec Mimie Mathy dans Joséphine, ange gardien. Elle voudrait plus tard être pâtissière... Elle ne veut plus manger de viande depuis qu'elle a joué dans My Life's a Cage, elle a pris "conscience" du message du film.

Camille Lacourt

Sportif et ambassadeur UNICEF

Camille est un nageur français spécialiste des épreuves de dos et 100m. Parmi les meilleurs dossistes français de la fin des années 2000, il remporte plusieurs titres de champion de France et établit de premiers records de France. Se signalant pour la première fois au niveau international en 2009 grâce à une place de finaliste mondial sur 50 m dos à Rome, il se révèle réellement au plus haut niveau l'année suivante en devenant champion d'Europe du 100 m à Budapest. Outre une technique et un physique remarquables par les observateurs et les médias, sa performance est d'autant plus significative qu'il bat le record d'Europe et établit le deuxième temps de l'histoire, non loin du record du monde de l'Américain Aaron Peirsol. Depuis le 26 juillet 2011, il est champion du monde à l'épreuve du 100 m dos ex aequo avec Jérémy Stravius dans un temps de 52 s 76 centièmes. Il devient ainsi le premier champion du monde français de l'histoire de la natation.

